

La Pulla, una incursió al taló d'Itàlia

23 d'octubre - 28 d'octubre del 2024

De la Pulla, el taló de la bota italiana, sempre diem que no sabríem què triar. Ens agradaria ensenyar-vos-ho tot: els trulls, les 'orecchiette' de la 'signora' Maria, les cases blanques d'Ostuni, les oliveres seculars, Lecce i les seves anècdotes, la cripta orientaltitzada d'Òtranto, el mar blau i la textura del peix fresc.

En descobrirem la cuina, una de les més genuïnes del país, i podrem degustar productes excel·lents, com l'oli d'oliva verge extra i els vins de la Pulla DOC, la 'burrata' i el 'cacioricotta'.

Hi haurà espai i temps per acostar-nos a aquesta cruïlla de cultures, entendre'n els vincles amb la corona catalanoaragonesa, copsar amb quina intensitat es va viure aquí la primera i la segona guerra mundial, i saber qui van ser els malaurats Palmisano i Convertini, de qui parla Rafael Nadal en la seva novel·la 'La maledicció dels Palmisano'. Si en voleu fer boca, també us recomanem el bloc de Joan Josep Isern.



Programa

1r dia: Bari – Polignano a Mare – Lecce

Arribada a l'aeroport de Bari a les 13.40 h: trobada amb el guia acompanyant. Com que som a Itàlia, comencem amb un aperitiu.

Polignano a Mare serà el primer contacte amb la Pulla. És un poble de pescadors, que impressiona pels penya-segats i el passeig marítim. El poble ens convida a gaudir d'un cafè de debò, badar i fins i tot fer-hi un mos. Aquí hi va néixer Domenico Modugno, autor i intèrpret del cèlebre *Nel blu, dipinto di blu* (coneguda com a *Volare* i inspirada, qui ho diria, en un malson). Modugno també es va dedicar a la política en els últims anys, i va ser diputat i dirigent del Partito Radicale italià.

Ens dirigirem cap al nostre allotjament a Lecce, i ens hi instal·larem. Sopar pugliese.

2n dia: Lecce – Òtranto – Santa Maria di Luca – Lecce

Després d'esmorzar, de bon matí, farem cap a Òtranto, anomenada també la porta d'Orient. Hi descobrirem la història dels 800 màrtirs, així com el mosaic de Pantaleone a l'interior de la catedral. Aquest mosaic és una mena de gran enciclopèdia medieval, amb temes religiosos i pagans, i amb uns quants enigmes encara irresolts.

Travessarem la Porta Terra, l'accés al nucli antic, la Torre Alfonsina, i visitarem la catedral dell'Annunziata, el castell aragonès, i l'església bizantina de San Pietro.

Dinar amb especialitats de peix de l'Adriàtic.

A la tarda continuarem fins a Castro (La Castrum Minervae romana) des d'on podrem admirar la costa adriàtica. La carretera entre Òtranto i Castro és essencialment panoràmica, i ens aturarem en dos punts escollits: la caleta de Porto Badisco i el poble de Santa Cesarea.

Arribarem finament a Santa Maria di Leuca, la punta del taló de la bota d'Itàlia, allà on conflueixen l'Adriàtic i el Jònic. Podrem admirar-ne el passeig prop del port, les vil·les del segle XIX, amb les seves *bagnarole*, on les dones es canviaven discretament abans d'entrar el mar.

(Sopar lliure).

3r dia: Lecce – Galatina – visita al celler Coppola – Gal·lípoli – Lecce

Avui, després d'esmorzar, ens quedarem a Lecce. Se la defineix com la capital del barroc italià, i se la coneix també com la Florència del sud. És un nucli d'origen antic i les restes arqueològiques de la dominació romana es barregen amb l'exuberància del barroc del segle XVII. Aquí vivim una Itàlia noble, viva i sorprenent, que no sempre respon a la idea estereotipada que tenim del sud.

La visita començarà per Porta Napoli i continuarà per la Via Palmieri, la Piazza del Duomo, on es concentra la catedral, el campanar, el seminari i el palau dels bisbes. No ens perdrem el teatre ni l'amfiteatre romans. I farem una parada ineludible a la Piazza San Oronzo, que a l'estiu s'omple de gom a gom amb festes populars i viscudes.

(Dinar lliure)

A la tarda anem a Galatina, fundada cap al segle XII i al límit de la Grècia salentina, amb una ruta que n'inclou el centre històric, la basílica de Santa Caterina d'Alessandria (segle XIV) –amb frescos de gran valor a l'interior–, i la Chiesa Madre dei Santi Pietro e Paolo, que durant un temps va donar nom a la ciutat. Galatina és menys coneguda que Lecce, i en seria la germana petita (però no pobra). Es diu que sant Pau d'Antioquia hi va passar per anar a Roma.

És també un dels probables orígens de la *pizzica*, una dansa col·lectiva i catàrtica, gairebé un ritus, que es repeteix en diversos punts del Salent les nits de final d'estiu. Es deia que aquest ball, també anomenat taranta, servia d'antídot per a la picada de la taràntula, ja que el moviment incessant i continu dels dansaires feia suar i contrarestavava l'efecte del verí.

A continuació, visitarem una destacada empresa vinícola (Coppola), on tastarem alguns dels millors vins de la Pulla. Hi degustarem quatre vinificacions de Negroamaro (varietat de raïm negre originària d'aquesta zona) en què ens fixarem en "els colors del Negroamaro". I acabarem amb una altra varietat: un Primitivo.

L'última visita del dia és a Gal·lípoli, la perla del Jònic. Els carrerons del seu centre històric es troben en un illot, al qual s'arriba a través d'un pont. Sortirem de la font grega davant de les esglésies de Santa Cristina i la Madonna del Canneto, a l'antic port de la ciutat, i pel pont de pedra (segle XVII) arribarem al castell i la catedral de Sant'Agata. Continuarem cap a l'església de Santa Maria della Purità, a tocar de la cala del mateix nom, davant de la qual hi ha la illa de San Andrea, amb el seu far.

Sopar *pugliese*.

4t dia: Lecce – Alberobello – Locorotondo – visita al celler Villa Agreste – Ostuni – Lecce

Havent esmorzat, dedicarem el dia a la vall d'Ítria, un territori únic conegut pels trulls. Es tracta d'unes construccions que molts investigadors consideren prehistòriques.

Visitarem el poblet que representa, sens dubte, la capital dels trulls: Alberobello. El centre històric està íntegrament constituït per aquests edificis blancs i singulars, de material calcari i forma piramidal. El lloc va ser declarat Patrimoni de la Humanitat per la Unesco el 1996. És un poble petit, densificat a l'estiu, i per això ens endinsarem al barri Aia Piccola (la zona més tranquil·la i menys comercial) per admirar-ne de prop les construccions, que, en el seu origen, eren refugi temporal de pagesos i pastors, o magatzems per deixar-hi les eines. També ens aproparem al trull siamès (amb una història llegendària al darrere) i a l'església de San Antonio di Padova, l'única en forma de trull al món.

El dinar d'avui consistirà en *burrata* i altres formatges, que tastarem en el lloc mateix de producció.

A la tarda ens centrarem en dos nuclis històrics: Locorotondo i el seu centre històric circular (del qual deriva el nom del poble), que forma una intricada xarxa de carrerons amb impressionants edificis antics. Com en moltes ciutats d'Itàlia, aquí hi ha dos monuments als caiguts de la Primera i la Segona Guerra Mundial. Dues famílies en van ser les principals damnificades (els Palmisano i els Convertini).

Anirem a Ostuni, coneguda per les seves cases blanques. Passejarem per les muralles de la ciutat, la Piazza Libertà, el campanar de San Oronzo, l'església de San Francesco i l'antic convent. Entre un poble i l'altre, un celler (Villa Agreste) ens permetrà degustar cinc vins de la denominació d'origen d'Ostuni. Es tracta d'un projecte que recupera varietats autòctones i antigues, pràcticament desaparegudes.

Sopar *pugliese*.

5è dia: Lecce – Matera – Monopoli – Lecce

Anirem a Matera, ja amb un peu a la Basilicata. Us garantim un paisatge inèdit: ens trobarem en un entorn que ens traslladarà a 2.000 anys enrere. En el seu cèlebre nucli antic s'han rodat, entre moltes altres pel·lícules, *L'Evangeli segons Sant Mateu* (de Pier Paolo Passolini, 1964), *L'home de les estrelles* (de Giuseppe Tornatore, 1995), *La Passió de Crist* (de Mel Gibson, 2004) o fins i tot en els últims temps *No Time to Die* de la sèrie de James Bond (2021).

El poble està format per cases excavades a la roca, a les quals s'anomena *Sassi* (pedres). I, de fet, els seus assentaments prehistòrics són probablement dels primers a Itàlia. Les esglésies rupestres que es troben aquí i allà, les cisternes, i l'entorn d'aspecte primigeni no deixen indiferent a ningú.

Dinar amb especialitats de la Basilicata. A la tarda, visitarem Monopoli, pont privilegiat entre Occident i Orient. Aquest poble, situat a uns quaranta quilòmetres de Bari, és avui en dia una destinació popular entre els italians, però (afortunadament fins ara) més desconeguda fora del país. Les muralles (i el castell) que defensaven la ciutat dels atacs que provenien del mar encara n'envolten el nucli urbà.

Fora de les muralles, aquesta zona de l'Adriàtic, entre penya-segats i caletes naturals, és una de les més boniques del sud d'Itàlia. A mesura que ens allunyem del centre, les platges estan menys concorregudes i són més verges. Un banyet, potser, i encara que és octubre, *ci vuole*.

(Sopar lliure)

6è dia: Lecce – Masseria d'oliveres seculars – Bari

Visitarem una *masseria* (casa típica del sud d'Itàlia), en ple camp, i passejarem entre oliveres mil·lenàries. Enmig de troncs recargolats i immensos, arribarem a l'antic molí subterrani d'oli excavat a la roca. Sabrem què passa amb les oliveres de la Pulla, com es combat el bacteri fitopatogen *Xylella fastidiosa* i què significa i què ha significat aquest arbre mediterrani per al territori. En tastarem l'oli de denominació d'origen, i ens explicaran de primera mà els secrets per obtenir-ne la millor qualitat.

Ens dirigim cap a Bari per tornar a Barcelona. Ens enlairarem amb el vol de les 15:05 h.

El preu inclou:

- 5 nits d'allotjament en hotel de quatre estrelles en habitació doble (habitació individual: suplement de 300 euros).
- Vols aeris d'anada i tornada Barcelona-Bari amb Vueling, amb bossa de mà petita i maleta sense facturar de 10 kg de 55 x 40 x 20 cm).
- 2 aperitius; un amb productes de la zona i un segon de *burrata* i formatges.
- 2 dinars: un àpat amb peix de l'Adriàtic i un altre amb especialitats de la zona.
- 3 sopars: dos d'especialitats del territori i un altre a base de pizza.
- Una visita i degustació d'olis a una *masseria*.
- Dues visites amb tastos de vins en cellers de la zona.
- Tots els desplaçaments per la Pulla.
- Guia acompanyant durant tot el viatge.
- Assegurança de cancel·lació.
- Organització i IVA.

El preu no inclou:

- Despeses personals.
- Begudes dels àpats.
- Taxes municipals (pagament directe a l'hotel, aprox. 3 euros per nit).

Informació sobre condicions (assegurança, cancel·lació)

- Grup obert a viatgers adults, especialment dissenyat per a persones que s'hi apunten soles, amb un familiar o amb un conegut.
- Les persones amb mobilitat reduïda que vulguin rebre informació exacta sobre la idoneïtat del viatge d'acord amb les seves necessitats especials, per valorar la viabilitat de contractar el viatge d'acord amb les seves característiques, hauran de posar-ho en coneixement d'ILViaggetto.
- Segons el que estableix el Reglament CE 1107/2006, s'entén com a persona de mobilitat reduïda tota persona la mobilitat de la qual per participar en el viatge es troba reduïda per motius de discapacitat física (sensorial o locomotriu, permanent o temporal), discapacitat o deficiència intel·lectual, o qualsevol altra causa de discapacitat de salut o per l'edat, i la situació de la qual requereixi una atenció adequada i l'adaptació a les necessitats particulars del servei.
- Els horaris de vol, fins i tot un cop confirmats, poden estar subjectes a modificacions per part de la companyia. En cas de canvis, s'informarà al client tan aviat com sigui possible.
- Les taxes aèries incloses estan subjectes a canvis fins al moment de l'emissió.
- L'ordre de les visites pot canviar per causes de força major alienes a l'organització.
- L'empresa no es responsabilitza de les connexions dels vols o d'altres mitjans de transport a altres ciutats d'origen.
- Si s'ha de reservar qualsevol tipus de transport des del lloc d'origen, sempre recomanem reservar tarifes flexibles per evitar penalitzacions en cas de canvis.
- Els hotels publicats són els previstos. Si hi ha algun canvi, es buscaran hotels de la mateixa categoria o, si no, superiors als publicats.
- El preu inclou una assegurança d'assistència i cancel·lació (màxim 2.000 euros per persona).

Resolució voluntària del viatge abans de la sortida:

Qui opti per no viatjar pot resoldre el contracte havent d'abonar una penalització. En cas de desistiment del viatge per part del client s'hauran de tenir en compte les despeses següents:

- Despeses de gestió de reserva: 145 € + 55 € (assegurança del viatge)
- Despeses d'anul·lació del proveïdors (hotels, restaurants):
- Entre 44 i 35 dies abans de la sortida: 25%.
- Entre 34 i 25 dies abans de la sortida: 50%.
- Entre 24 dies o menys abans de la sortida: 100%.

Penalització per cancel·lació:

El 5% del preu del viatge, si l'anul·lació es produeix amb una antelació de més de 10 dies i menys de 15 dies abans de la sortida; el 15% del preu del viatge, si l'anul·lació es produeix entre els 10 i 3 dies abans de la sortida; i el 25% del preu del viatge, si l'anul·lació es produeix en les 48 hores anteriors a la sortida.

Assegurança d'assistència en viatge i cancel·lació inclosa.

Las condicions detallades de la pòlissa es troben a:

- https://api.mundicover.es/storage/docs/resumen-coberturas/2_RESUMEN_COB_IMA_CLASSIC_PLUS_Abr24.pdf
- https://api.mundicover.es/storage/docs/condicionado-general/2_IPID_CCGG_CLASSIC_PLUS_MUNDICOVER_combinado_Abr24.pdf

En cas que la cancel·lació personal sigui per algun dels motius contemplats a la pòlissa inclosa a la reserva (alguns motius de salut pròpia o de familiars, aspectes laborals, judicials, causes extraordinàries, etc.), es podrà tramitar el reemborsament dels despeses de cancel·lació amb l'asseguradora del viatge (Ima Iberica).

Tràmit del reemborsament mitjançant l'assegurança. L'agència ILViaggetto di Quirino D'Angelo (Muntaner, 323, 1r 3a 08021 Barcelona CG-0003106) no és medidora i, per tant, no està autoritzada per l'asseguradora a fer el tràmit personal de donar d'alta el sinistre, i caldrà que el faci el viatger afectat mitjançant una de les vies de comunicació que s'indiquen en la documentació de l'assegurança de viatge (telèfon, web o email d'Ima Iberica). El viatger podrà sol·licitar a l'agència tots els documents que requereixi l'asseguradora per confirmar els detalls del viatge (factura de les despeses de cancel·lació, confirmació de la reserva, etc.).